

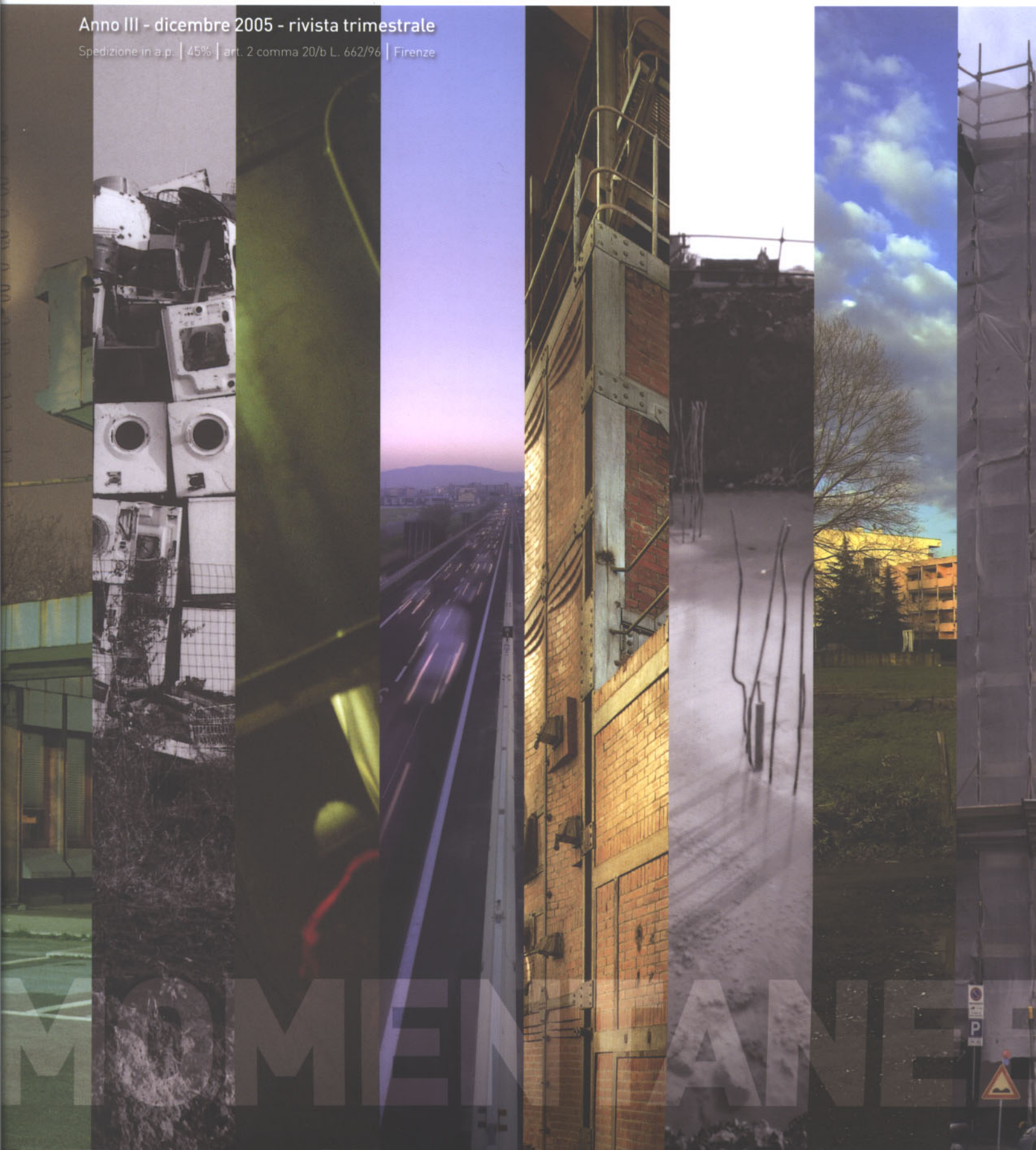
# OPERE

# 11

rivista toscana di architettura

Anno III - dicembre 2005 - rivista trimestrale

Spedizione in a.p. | 45% | art. 2 comma 20/b L. 662/96 | Firenze



MOMENTANEAMENTE

## Ottoperotto network | Urban script



### Sottotesti urbani

Ogni passaggio nell'ambiente urbano nasconde un valore emotivo, un significato implicito che richiede curiosità e attenzione per essere colto. La città come racconto svela, tra le righe, piccole note d'approfondimento, fenomeni urbani peculiari che aiutano a capire l'abitare contemporaneo.

Il network Ottoperotto si confronta con il momento forse più delicato dell'esperienza progettuale, quello dell'ascolto, dell'osservazione e della sensibilità.

Quindici studi di architettura svelano letture singolari e anomale di altrettanti luoghi, abitualmente ignorati, del centro di Firenze. Tra i due poli del Festival di Architettura e Media vengono realizzate, alle fermate del-

l'autobus, delle installazioni temporanee che richiamando il titolo dell'ultima edizione, SCRIPT, interpretano il percorso come un testo, ricco di significati ed aperto a molteplici letture.

Come nel primo progetto "La scala dell'abitare" anche questa volta il network Ottoperotto sembra voler attivare, con azioni corali, un movimento d'indagine sulla qualità della città contemporanea, puntando sul coinvolgimento e la collaborazione di diversi gruppi di progettisti come garanzia di complessità e pluralità di punti di vista.

Urban script

Committente  
Network 8x8

Progettisti  
Acme  
anemOne  
arabeschi di latte  
avatar architettura  
crls  
1010  
map  
mdu architetti  
nEmoGruppo  
neo.lab  
nuvolaB  
pluriball  
usolab design  
visioteque  
zpstudio







Acme



anemOne



arabeschi di latte



avatar architettura



cris



1010



map



mdu architetti



nEмоGruppo



neo.lab



nuvolaB



pluriball



usolab design



visioteque



zpstudio

1. L'autobus bipiano che ha ospitato l'evento d'inaugurazione alla stazione Leopolda di Firenze
2. Il percorso urbano e i siti degli allestimenti
3. I quindici allestimenti urbani tra i due poli della Beyond Media 2005