

ATTUALITÀ

Piano ad Atlanta
Arte in Cina
Il design olandese
Disco interiors

SHOPPING

Tessile grafico
Chic & black
Indoor/outdoor
Un bagno-mobile

CASAMICA



ECCENTRICO CONTEMPORANEO

Forti iniezioni di colore, design ad alta vocazione artistica, architettura d'interni dinamica e antigeometrica: la nuova ricerca creativa va alla ricerca dell'estremo

«Venite a copiare le nostre idee» dicono gli organizzatori del **FESTIVAL DES JARDINS** di Chaumont-Sur-Loire, la più sperimentale e curiosa rassegna europea dedicata al verde
 testo di Daria Ricchi

GIARDINI PER GIOCO



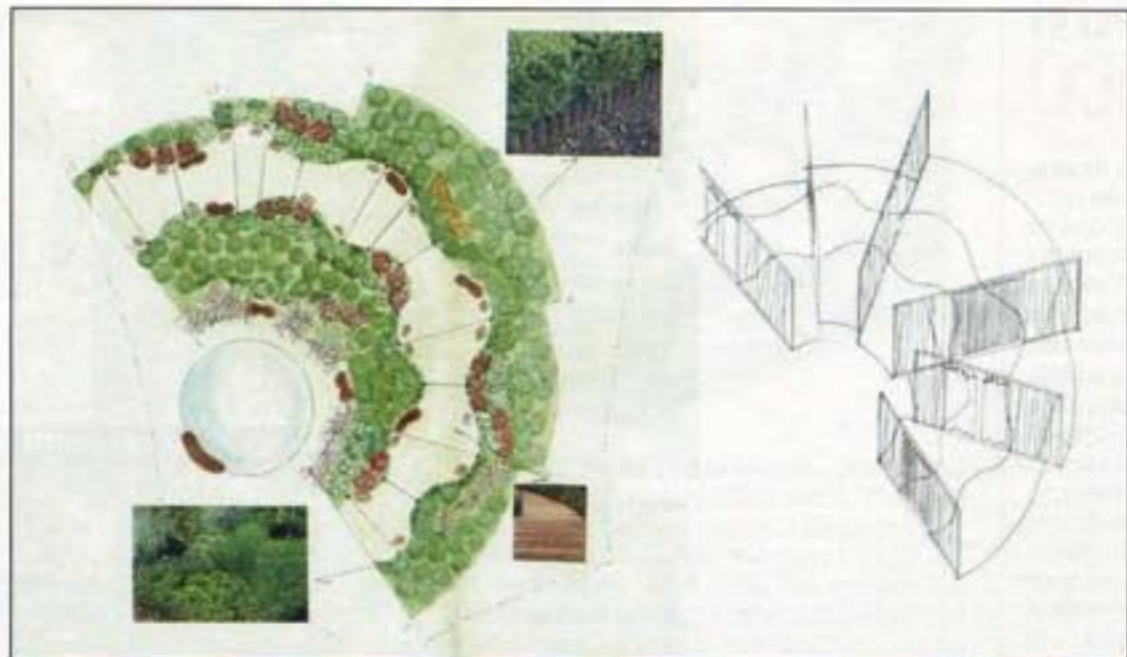
Sopra, *Jeu de rôle, dans la prairie*, giardino in forma di fiore dei francesi Bonadonna, Gouriou, Ort.
 Al centro, *Eventail synesthétique* delle italiane Francesca e Annacaterina Piras: un ventaglio suddiviso in giardini di piante aromatiche.

CASAMICA

117

MAGGIO 2006

Sotto, *Aire de Musique*, giardino installazione sonora degli italiani Nemogruppo.
 Il Festival des Jardins si tiene a Chaumont sino al 15 ottobre.
www.chaumont-jardin.com



GIARDINI PER GIOCO

A destra, *Echiquier pour Alice*, giardino presentato dal gruppo francese Microclimax, una scacchiera con fioriere mobili.
 Sotto, la locandina del Festival. La rassegna si tiene in un parco disegnato dal paesaggista belga Jacques Wirtz, un pioniere nel disegno di giardini interattivi, dove il visitatore è coinvolto con tutti e cinque i sensi.

CASAMICA

118

MAGGIO 2006



MAGGIO DEI FIORI

PER I COLLEZIONISTI
 In Italia gli appassionati non mancano una visita alla *Tre giorni del Giardino*, manifestazione promossa dal FAI nel bel prato del Castello di Masino. Da 15 anni un traino per la cultura del verde di qualità del nostro Paese. Per tradizione, il primo weekend di maggio: annotatelo per il prossimo anno. www.fondoambiente.it

GIARDINI DI STOFFA
 È la novità di Orticola, la mostra mercato che si svolge nei Giardini Montanelli di Milano (ex Giardini di via Palestro) dal 12 al 14 maggio: l'undicesima edizione scopre le "piante che vestono" e inventa un giardino fatto di tessuti. E ancora, collezioni e novità dai migliori produttori di piante insolite e rare. www.orticola.org

Chaumont, cittadina ai bordi della Loira, quindici chilometri a sud di Parigi, tra primavera e autunno è una meta da non mancare per progettisti e curiosi dei giardini più inconsueti. Tutto merito del *Festival International des Jardins*, concorso internazionale per la progettazione di giardini che devono funzionare da stimolo creativo e terreno di sperimentazione, proponimenti ben riassunti dallo slogan: «Venez piquer nos idées», venite a copiare le nostre idee. Il principio del festival è semplice: il parco di Chaumont, disegnato da Jacques Wirtz, grande e innovativo paesaggista belga, è suddiviso in 30 appezzamenti e ogni anno i giardini dell'anno prima sono sostituiti da quelli della nuova edizione. A qualche progetto è data possibilità di sopravvivere un'altra stagione affinché possa migliorare con la durata. Quest'anno la quindicesima edizione del *Festival International des Jardins* de Chaumont-Sur-Loire ha scelto come tema: *jouer au jardin*, giocare al giardino. Sono ventisei i nuovi giardini, visitabili sino al 15 ottobre (alcuni anche di équipe italiana). Il tema *jouer au jardin* ha permesso agli autori di esprimersi in libertà e di cimentarsi con progetti interattivi dove il visitatore diventa protagonista e parte integrante dello spettacolo dei giardini. Chi gioca con i fiori, chi con i suoni, chi con i colori. Il giardino diventa il pretesto per proporre nuove idee di paesaggio dove il floreale interagisce con l'acqua, con il costruito, con la luce e con il suono. Gli autori fondono arte, architettura e paesaggio, filosofia. Ma non solo: Chaumont è una vetrina e un palcoscenico per i giovani creatori, le star dei giardini di domani.