PROGETTI E CONCORSI 14 - 19 FEBBRAIO 2011

NEWS Concorsi

Ok al bando per riqualificare l'edificio di Nervi

L'ex Manifattura di Bologna si fa Tecnopolo

Budget di 200 milioni per trasformare un'area di 130mila mg in un polo per la ricerca. Al vincitore andrà un premio di 440mila euro. Termine: 31 marzo

a Rovereto a Cagliarado hanno spinto operatori pubblici e privati a chiamare in campo progettazione dovrà essere assicurastudi di architettura per ripensarne ta la sostenibilità ambientale. Canil loro futuro. È ora il turno della didature entro il 31 marzo. Regione Emilia Romagna che attraverso la propria società Finanziaria concorso, come ha fatto Scafati Bologna Metropolitana ha pubblicato il bando per la riqualificazione dell'ex manifattura di Bologna, situata nell'immediata periferia nord, destinata a diventare un tecnopolo. In palio c'è un maxipremio di 440mila euro per il vincitore e rimborsi spesa di 34mila euro per gli altri partecipanti (si tratta di un concorso ristretto in una sola fase).

«Un premio importante che il vincitore si deve guadagnare - commenta Gaetano Miti, responsabile tore del concorso nel 2005. A Rodel procedimento -. Il bando richiede un preliminare impegnativo. Pensando alla realizzazione si ipotizzano vari stralci e diverse possibilità di finanziamento. Con il concorso la Regione vuole ottenere un proget- centro della creatività. to per portare avanti l'opera con qualsiasi modalità consentita dal www.fbmspa.eu

Codice dei contratti». I progettisti invitati dovranno presentare un preliminare relativo al recupero funziori, passando per Ve- nale dell'edificio esistente realizzarona e Napoli, le ex to negli anni '50-'60 su progetto di manifatture tabacchi Pier Luigi Nervi. In un'area di cirsono un patrimonio ca 130mila mq dovrà essere realizurbano, pezzi di città dismessi, zato un centro per la ricerca induspesso situati nel cuore del tessuto striale e il trasferimento tecnologiurbano, pronti da riconvertire. Oc- co. Il costo della riqualificazione è casioni di progettazione che non di stimato in circa 200 milioni. Si tratta di un bene tutelato e in fase di

> L'Emilia Romagna punta sul (Sa) per la sua ex manifattura un anno fa, assegnando il progetto al team guidato da Giugiaro Architettura che riconvertirà l'ex polo industriale in Urban Center. Fintecna a Napoli ha affidato il masterplan a Mario Cucinella per riconvertire l'ex manifattura in un nuovo quartiere multiservizi. All'ex manifattura di Verona sta lavorando con Palladium Group il team guidato da Antonio Citterio vincivereto sono in campo Kengo Kuma, Carlo Ratti e Arup. A Cagliari è stato assegnato un appalto concorso e si procede alla ristrutturazione dell'immobile da adibire a

LE ALTRE OPERAZIONI IN CORSO



■ Antonio Citterio&Partners ha vinto nel 2005 il concorso per la riconversione dell'ex manifattura di Verona (Palladium Group)



Residenze, spazi commerciali e aree per il tempo libero. Progetto di Mario Cucinella Architects a Napoli (Fintecna)



La Provincia di Trento ha lanciato l'operazione «Manifattura Domani»: a Rovereto in campo Kuma, Ratti e Arup



 Giugiaro Architettura per la manifattura di Scafati (Salerno). Concorso vinto un anno fa, pronto il progetto definitivo

Iniziativa privata per 35 residenze a Luino

Per le ville del gruppo Sist corsa tra 10 «emergenti»

ommittenti privati in- Sist per progettare un comvestono sui progetti- plesso residenziale composto sti della nuova genera- da unità monofamiliari, con zione. Dieci studi di architet- il relativo masterplan da reati emergenti sono stati coin- lizzare a Luino, in un'area di volti dal gruppo immobiliare 80mila mq, in località Bru-



■ L'area di Luino (Varese) oggetto del concorso a inviti promosso da Sist

ghiere, sito che gode della la prima show villa e iniziare vicinanza del Lago Maggiore e della Svizzera. L'operazione si chiama Ca' Pozzi e il suo sviluppo nascerà proprio di proporre soluzioni attente da una competizione, attraverso la quale il committente ha scelto di valorizzare idee, ri- La giuria individuerà la micerche e innovazione della glior soluzione per il mastergiovane generazione.

Seneca & Anna Castelli Ar- zati e costituiranno le "show chitetti Associati di Como, villa", da presentare ai poten-Ecosapiens (Massimiliano Saracino) di Luino, Mc3 (Maurimigliori – spiegano dal grupzio Cometti Germignaga) di po Sist - saranno realizzati e Varese, il raggruppamento di costituiranno le "show villa" Stefano Tagliacarne, Linda dell'intero sviluppo. Inoltre Bigatti e Cristiana Vannini tutti i progetti entreranno a far di Milano, Nemogruppo Ar- parte del catalogo commerciachitetti di Firenze, Giovanni le e verranno realizzati se do-Vaccarini di Pescara, Studio vessero incontrare i favori del-3080 di Luca Paschini, con la clientela o su decisione unisede a Trieste e Vienna, i mila- laterale della committenza». nesi Liverani/Molteni Archi- L'intenzione è realizzare un tetti, Mag.Ma Architetture complesso di 30-35 unità, in di Arma di Taggia e Sintecni- base alle tipologie scelte dai ca e Q-Bic di Livorno. Il vin- clienti. citore sarà annunciato entro aprile. Sist conta di realizzare www.sist.it

la realizzazione del complesso entro settembre 2011.

Il committente ha chiesto alla flessibilità, al contenimento dei costi e alla sostenibilità. plan e tre progetti di case mo-Gli invitati sono Stefano nofamiliari che saranno realiz-P.P.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Architetti vs Alemanno

«No ai professori Per Via Giulia una gara vera»

asta con i docenti-progettisti e con le gare ristrette «ai soliti noti». Un gruppo di professionisti riuniti nell'associazione Amate l'architettura scende in campo contro l'operazione Via Giulia promossa dal sindaco Gianni Alemanno per sanare la ferita inferta dalle demolizioni degli anni '30 a un'area cruciale per la città, al centro della «movida» cittadina (a due passi da Campo de' Fiori) e interessata dalla realizzazione di un parcheggio interrato (vedi anche «Progetti e Concorsi» numero 5/2011). All'associazione non è andata giù la scelta di restringere a Paolo Portoghesi, Stefano Cordeschi, Aldo Aymonino, Franco Purini, Giuseppe Rebecchini oltre agli stranieri Roger Diener e David Chipperfield il compito di ridisegnare l'area. E ha deciso di scrivere una lettera aperta ad Alemanno e di avviare una petizione on line contro «i 7 samurai». «Le idee dei sette architetti - ha spiegato il sindaco presentando le proposte saranno sottoposte a una consultazione popolare e costituiranno la base per le linee guida che poi utilizzeremo per una gara».

«Contestiamo la scelta, ma soprattutto il metodo», dice Antonio Alcaro, animatore del «movimento per l'architettura contemporanea». «Quattro degli architetti selezionati (Aymonino, Cordeschi, Purini e Rebecchini) - segnala l'architetto – non possono svolgere la libera professione perché docenti a tempo pieno, come ha ricordato a più riprese il Consiglio di Stato e anche l'Autorità di vigilanza sui contratti pubblici». Alcaro, che sul punto chiede anche l'interessamento dell'Ordine degli architetti di Roma, mette l'accento anche sull'annuncio del sindaco secondo cui i sette architetti invitati alla consultazione promossa dal Comune lavorerebbero gratis.

«È un comportamento che contravviene al codice deontologico sottolinea l'architetto - ed è da censurare perché in questi casi si dovrebbe rifiutare la propria prestazione professionale e si dovrebbe invocare il ricorso a un concorso internazionale aperto a tutti, senza il filtro del fatturato, dove tutti i colleghi si possano confrontare senza alcuna preclusione». Insomma, in nome della concorrenza, non basta chiamare in causa un gruppo ristretto di professionisti «e poi far realizzare tutto a un'impresa con criteri di trasparenza tutti da dimostrare».

Tra le idee presentate la settimana scorsa per ricucire il tessuto urbano demolito pensano a nuovi edifici Aymonino e Portoghesi, a un giardino Diener e Rebecchini, a un edificio-museo a cielo aperto Cordeschi e a residenze studenti Chipperfield e Purini. ■

www.amatelarchitettura.com